

ATCHAFALAYA, opéra d'Isabelle Aboulker

par la classe Voix-ci Voix-là de l'école René Cassin



ESPACE
JEAN POPEREN

Le 15 mai 2014
à 19h

direction musicale : Elsa Nectoux et Grégory Hérail

mise en scène : Lionel Armand

enseignante : Julie Billet

coordination du projet Voix-ci Voix-là : Grégory Hérail

Ghyslain Regard : flûte, Carole Marque-Bouaret : clarinette,

Ariane Cohen-Adad : violon, Toinon Lambert : violon et alto,

Stéphanie Métayer : violoncelle, Sophie Ward : piano

Première partie : classes de CE2 de l'école René Cassin

« Celui qui voit une fois l'Atchafalaya ne l'oublie plus de toute sa vie. C'est un miroir immense, parcouru de mille frissons, un miroir vivant qui reflète le ciel... »

Jusqu'à la fin du XVIIIème siècle, les colons français, les Acadiens, se sont installés sur les berges et dans les bayous de l'Atchafalaya. L'opéra nous raconte l'histoire de ces pionniers à travers l'imaginaires d'enfants qui construisent des cabanes sur une île de la Loire. Le livret poétique de Rémi Laureillard et la musique chatoyante d'Isabelle Aboulker entremêlent de multiples couleurs, échos des chansons populaires, de la musique cajuns de la polyphonie ou du jazz.

**Entrée libre
renseignements :**

**Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique de Meyzieu
04 78 04 07 51 / conservatoire@meyzieu.fr**